

## Analisi musicale

Docente: **Giorgio Colombo Taccani**

Ciclo di 8 incontri

All'interno delle più vaste attività del corso di *Analisi e Composizione*, gli appuntamenti mattutini della sola parte di Analisi sono comunque aperti anche a un pubblico più vasto di interessati, non necessariamente in possesso di conoscenze armoniche e formali particolarmente approfondite.

La frequenza può essere intesa sia nella formula dell'adesione all'intero ciclo, con rilascio quindi anche di un attestato finale di frequenza, che in maniera saltuaria, a seconda dell'interesse per gli argomenti trattati.

Gli incontri saranno a cadenza grosso modo mensile da ottobre 2025 a maggio 2026 e proposti unicamente in modalità online su piattaforma free condivisa.

Fissati i contenuti dei primi tre incontri:

- Domenica 18 gennaio 2026 | ore 10.00 - 13.00 circa  
**Musica Aleatoria, non solo Cage**
- Domenica 8 febbraio 2026 | ore 10.00 - 13.00 circa  
**Idee fisse e idee esplosive, I percorsi di Boulez dal 1976 in poi**
- Domenica 15 marzo 2026 | ore 10.00 – 13.00 circa  
**Immagini da Janáček**

### Accesso agli incontri di sola Analisi:

- **€ 150,00** per l'intero corso di 8 incontri (con rilascio attestazione finale)
- **€ 25,00** uditori esterni per singolo incontro

Bonifico bancario IBAN: IT 36 C 08453 32640 000000408950

### IMPORTANTE:

possibile richiedere le registrazioni di numerose conferenze delle stagioni passate; elenco disponibile alla pagina [http://www.fondazionepiseri.it/piseri\\_domenica.html](http://www.fondazionepiseri.it/piseri_domenica.html)

Per informazioni:

Fondazione Luigi Piseri  
c/o Scuola di Musica - Via XXV Aprile, 61  
20861 Brugherio - Tel. Fax 039.882477  
info@fondazionepiseri.it - www.fondazionepiseri.it

