

Piseri Guitar Ensemble

Marco Cristofaro

Tommaso Iannello

Stefano Matera

Ensemble dedicato a chitarristi che abbiano raggiunto un livello solistico medio-avanzato. L'obiettivo è perseguire un completamento della formazione musicale tramite un'attività cameristica d'insieme congrua con il percorso e le competenze dei partecipanti.

Marco Cristofaro ha studiato chitarra classica con i Maestri Matteo Staffini, Paolo Paolini, Maria Vittoria Jedlowski, Andrea Dieci e Bruno Giuffredì e ha conseguito con la massima valutazione la Laurea Specialistica presso il Conservatorio G. Verdi di Milano. Ha seguito inoltre corsi di liuto rinascimentale con Francesca Torelli e Massimo Lonardi. Ha conseguito inoltre la Laurea in Scienze Linguistiche e Letterature Straniere presso l'Università Cattolica del S. Cuore di Milano con massimo dei voti e lode. Si è perfezionato in chitarra presso l'Accademia Giulio Regondi con i Maestri Andrea Dieci e Bruno Giuffredì e ha effettuato masterclass con didatti quali Oscar Ghiglia, Pavel Steidl, Rolf Lieslevand e Hopkinson Smith. Premiato in numerosi concorsi nazionali e Internazionali (Lissone, Castelfidardo, Mondovì, Seveso, Riviera Etrusca). Tiene regolarmente concerti sia come solista che in formazioni cameristiche. È docente di chitarra classica presso la Scuola Civica di Desio e la "Luigi Piseri" di Brugherio e nella scuola Secondaria ad Indirizzo musicale di Barlassina (MB).

Tommaso Iannello si è laureato con il massimo dei voti e la lode frequentando il biennio specialistico presso il conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia nella classe di Bruno Giuffredì. In precedenza aveva studiato con Antonio Barbieri al Liceo Appiani di Monza e Massimo Encidi presso la Scuola di Musica Luigi Piseri di Brugherio, con cui si diploma al conservatorio "F. Bonporti" di Trento. Laureato inoltre in "Scienze dei beni culturali" con indirizzo musicologico all'Università Statale di Milano. Ha partecipato a diverse masterclass fra cui quelle all'accademia "Giulio Regondi" con i maestri Andrea Dieci e Bruno Giuffredì. Si è esibito sia in veste di solista che in formazioni di musica da camera con la flautista Aiva Elsina e il G4 guitarquartet. Ha ricoperto il ruolo di direttore artistico della scuola di musica "Musikè" di Muggiò e insegnato chitarra classica presso l'accademia "Mozzati" di Mezzago, l'associazione "Amici della musica" di Lomagna e il Festival chitarristico "Corde d'Autunno". Attualmente è docente alla Scuola di musica "Luigi Piseri" di Brugherio.

Stefano Matera si diploma in chitarra classica presso la Scuola di Musica Luigi Piseri di Brugherio e si laurea in Scienze dei Beni Culturali a indirizzo musicologico presso l'Università Statale di Milano. Si perfeziona con chitarristi di fama internazionale, tra cui Oscar Ghiglia e Stefano Grondona, e frequenta l'Accademia Chitarristica di Alto Perfezionamento "Giulio Regondi", sotto la guida dei maestri Andrea Dieci e Bruno Giuffredì. Approfondisce inoltre lo studio della chitarra acustica e della tecnica fingerpicking partecipando a seminari tenuti da Tommy Emmanuel. Svolge attività concertistica come solista e in diverse formazioni, spaziando dalla musica classica al rock e al blues. È chitarrista, arrangiatore e collaboratore di progetti musicali e teatrali, con partecipazioni a festival nazionali come Collisioni Italia Wave Love Festival. È docente di chitarra classica e acustica presso la scuola di musica "è Musica Nuova" di Trezzo sull'Adda e la Fondazione "Luigi Piseri" di Brugherio.

Accessi:

- **per allievi esterni** Quota di Iscrizione alla Scuola di Musica Luigi Piseri di **100,00 euro**
- **per allievi interni** Contributo di **50,00 euro**

Calendario:

- incontri al mercoledì sera alle 20.00 a cadenza grosso modo trisettimanale a partire dal 25 novembre

Sede delle prove:

Spazio Nuovo Maria Bambina | via Fabio Filzi,4 - Brugherio

Per informazioni:

Sede operativa Fondazione e Scuola di Musica
Via XXV Aprile, 61 - 20861 Brugherio
Telefono 039 882477
Sito internet: www.fondazionepiseri.it
E-mail: info@fondazionepiseri.it

