



L'accordatura: mistero, magia ... o semplicemente fisica!?

Breve viaggio nell'affascinante mondo dei suoni alla ricerca dei principi fisici, e loro applicazioni pratiche, che consentono ai nostri strumenti a corde di esprimere le loro armonie

a cura di Gabriele Di Nallo

- Riferimenti allo studio del monocordo da parte dei filosofi pitagorici: relazioni matematiche tra lunghezza delle corde e suoni prodotti
- Scala pitagorica o intonazione pitagorica: perché non si può definire come accordatura
- Comma ditonico: sua importanza ai fini della circolarità dell'accordatura. Accenni ai temperamenti inequabili
- Cenni di analisi della struttura dei suoni in relazione al principio di accordatura; coppie di parziali coincidenti
- Transitorio di attacco, di estinzione e di arresto: importanza di tali grandezze nello sviluppo del suono e nella facilità o difficoltà di accordatura dei vari modelli di pianoforte: disarmonicità

Monzese, Gabriele Di Nallo ha compiuto studi di Chitarra, con il Maestro Antonio Barbieri, e di Clarinetto, con il Maestro Orlando Jannelli; da oltre trent'anni svolge l'attività di accordatore e riparatore di pianoforti che lo ha portato a prestare il proprio supporto a concertisti di fama internazionale sia nella musica classica che nel Jazz.

Nell'AIARP (Associazione Italiana Accordatori e Riparatori di Pianoforti), è docente di accordatura nei corsi organizzati dall'Associazione, ed è esaminatore a livello Regionale e Nazionale degli aspiranti Soci.

Nel 2006 ha conseguito, unico finora in Italia, l'EUROPIANO TECHNICIAN DEGREE (Certificazione Europea del Tecnico di Pianoforti) presso l'ITEMM (Institute Technologique Européen des Metiers de la Musique) di Le Man (Francia)

sabato 12 e sabato 26 marzo - ore 15,00
Scuola di musica Luigi Piseri via XXV aprile , 61 - Brugherio

Pur non essendo previsti costi per gli utenti, è **assolutamente necessario** dare la propria **adesione** in segreteria per la preparazione del materiale informativo **entro giovedì 3 marzo**.

Il seminario verrà attivato con un numero minimo di 8 iscritti

Per informazioni:

