



COMUNE DI BRUGHERIO

PROVINCIA DI MILANO

Codice 1028

C.A.P. 20047

TEL. (039) 878261-2-3-4

sigla

C. C.

numero

105

data

27.4.
1984

(ricevuta C. R. C.)

OGGETTO:

STATUTO SCUOLA CIVICA DI MUSICA -
ESAME ED APPROVAZIONE

ORIGINALE

PROT.

DATA

12339

18 MAG. 1984

VERBALE DI DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO COMUNALE

Sessione di _____

Adunanza _____ ordinaria di _____ prima convocazione - Seduta pubblica _____

L'anno millenovecento ottantaquattro _____ il giorno ventisette del mese di aprile _____

alle ore 19.30 _____ nella sala consiliare, in seguito ad invito scritto diramato a tutti i consiglieri nelle
forme di legge, si è riunito il Consiglio Comunale, per trattare le materie iscritte all'ordine del giorno.

ASSUME la presidenza il Sig. CERIOLI GIUSEPPE - SINDACO - _____

il quale fa eseguire l'appello dei Sigg. Consiglieri col seguente risultato:

N. progr.	COGNOME E NOME	Presente	Assente	N. progr.	COGNOME E NOME	Presente	Assente
1	MANDELLI Antonio		sì	16	FUMAGALLI Carlo	sì	
2	DONZELLO Giuseppe		sì	17	BELLA Fulvio	sì	
3	SANGALLI Carlo		sì	18	CODUTI Giancarlo	sì	
4	GATTI Giuseppe	sì		19	FERRARESE Adolfo	sì	
5	GIRONI Luciano		sì	20	PISERI Luigi	sì	
6	GILTRI Ettore	sì		21	LAMPERTI Luigia	sì	
7	LISTA Gaetano	sì		22	TREMOLADA Mario	sì	
8	TERUZZI Edoardo	sì		23	BELLINA Antonio		sì
9	RECALCATI Andreina	sì		24	PINEIDER Mario		sì
10	CARCANO Alessandro	sì		25	TURCONI Piero Luigi	sì	
11	BERETTA Marco	sì		26	ORTALI Giuseppe		sì
12	RECALCATI Eugenio	sì		27	PIRUCCIO Roberto	sì	
13	LOMARTIRE Agostino	sì		28	TREMOLADA Norma	sì	
14	CERIOLI Giuseppe	sì		29	CIFRONTI Carlo Antonio	sì	
15	SIOLI Maurilio	sì		30	D'ATRI Lucio	sì	

ASSISTE l'adunanza il Segretario Generale MARTINELLI Rag. Fiorenzo _____

quale provvede alla stesura del presente verbale.

L'Assessore Luigi Piseri, incaricato dal Presidente quale relatore in merito all'argomento posto in discussione, espone quanto segue:

""Nella seduta del Consiglio Comunale del 25.11.1983 avendo riscontrato negli interventi dell'opposizione la volontà di dare un contributo costruttivo a chiarimento e a miglioramento dello Statuto della Civica Scuola di Musica fu accolta la richiesta di rinvio della sua discussione. La Commissione composta dai Capigruppo consiliari istituita in quell'occasione si è riunita la prima volta nel dicembre 1983 e successivamente nel gennaio 1984. In quest'ultimo incontro fu concordato di riscrivere lo Statuto sulla base delle osservazioni e delle proposte avanzate da vari gruppi sulle quali vi era stata unanimità di vedute. La nuova bozza fu inviata il 23.1.1984 a tutti i capi gruppo accompagnata dalla lettera di convocazione per la riunione che doveva essere conclusiva della Commissione. Questa riunione non ha avuto luogo per mancanza del numero legale nè in quell'occasione nè in successive due convocazioni. Pertanto lo Statuto che questa sera sottopongo alla discussione e all'approvazione del Consiglio Comunale è quello del 19 Gennaio 1984. Non starò ad illustrare nuovamente i contenuti che sono a tutti noti, mi preme solo mettere in evidenza le differenze con il precedente statuto.

Primo è stato introdotto un Comitato di Gestione con i seguenti compiti: il Comitato di Gestione sovrintende per delega del Consiglio Comunale alla gestione amministrativa della scuola, propone ogni anno congiuntamente alla Commissione Didattica, al Consiglio Comunale i nominativi degli insegnanti per la deliberazione di affidamento degli incarichi professionali, propone al Consiglio Comunale l'affidamento dell'incarico di Direttore di cui all'art. 8 sentite le indicazioni della Commissione Didattica, presenta annualmente al Consiglio Comunale un ampio ragguaglio sull'attività e i programmi della scuola, predispone per il Consiglio Comunale il bilancio preventivo e consuntivo della scuola e le rette annue d'iscrizione.)

La Commissione è composta dall'Assessore all'uopo delegato, ed è costituita da un consigliere di maggioranza e uno di minoranza eletti dal Consiglio Comunale per la durata pari a quella dello stesso Consiglio.

Alla Commissione, quindi, diciamo che sono stati attribuiti a questo Consiglio di Gestione la parte amministrativa della scuola mentre alla Commissione didattica composta da otto persone di riconosciuta esperienza professionale nel campo musicale ed eletta dal Consiglio Comunale su proposta del Consiglio di Gestione, vengono attribuiti solo gli aspetti didattici e culturali della gestione.

E' stato poi introdotto esplicitamente nell'art. 11 il concetto che il Consiglio di Gestione tenderà al recupero dei costi di esercizio compatibilmente con il carattere pubblico dell'iniziativa. Infine, nelle norme transitorie, si sottolinea che per i primi tre anni la scuola dovrà assumere carattere di sperimentaltà e che al termine dei quali il Consi

glio Comunale dovrà attuare una verifica dell'iniziativa per definire o meno la continuazione.

Io pongo ai voti questa bozza, non avendo ricevuto richieste di modifica dopo di allora.""

IL Presidente apre quindi il dibattito che registra i seguenti interventi:

LISTA Gaetano (D.C.) = "" Devo dare atto all'Assessore Piseri, che ha illustrato la proposta conclusiva dell'amministrazione, che i fatti sono avvenuti, si sono succeduti così come sono stati illustrati. Noi avevamo richiesto ed ottenuto di verificare che il regolamento che era stato proposto dall'Amministrazione venisse studiato, verificato ed approfondito. Ha ricordato l'Assessore che ci sono state due riunioni dei capi gruppo, alle quali erano presenti tutti i componenti e a quelle riunioni noi, come gruppo della Democrazia Cristiana, rifacendoci agli interventi fatti in Consiglio Comunale avevamo espresso le nostre riserve su tre aspetti fondamentali di questo Statuto. Il primo era una migliore e più consona definizione dell'aspetto giuridico e istituzionale.

Secondo noi occorre, e occorre, dare una propria autonomia gestionale e funzionale all'Ente sul modello, per esempio, della Biblioteca Civica. Il secondo aspetto che noi sottolineavamo era che occorreva corredare la proposta di Statuto di un piano finanziario di entrate e di uscite. Terzo punto, trattandosi di un servizio che, noi avevamo già detto in quell'occasione, non è primario a fronte di bisogni emergenti, era indispensabile, a nostro parere, tendere al recupero totale della spesa.

Rispetto a queste osservazioni l'assessore e l'Amministrazione recepivano lo spirito delle nostre osservazioni e ripresentavano il nuovo testo. Noi come sempre è avvenuto in altre circostanze, abbiamo partecipato a queste riunioni portando il nostro contributo di proposte e di idee. Il nuovo statuto è stato oggetto da parte nostra di attenta e severa valutazione che abbiamo avuto modo di esprimere personalmente all'Assessore in un incontro informale. L'Assessore in quell'occasione ebbe a richiedermi una richiesta estesa per iscritto. Purtroppo una serie di circostanze non favorevoli, prima l'incontro dei capi gruppo che è andato deserto, personalmente io avevo avvertito in tempo utile del mio impedimento a poter partecipare, poi la malattia dell'Assessore che tra l'altro all'ultimo Consiglio Comunale non ha potuto partecipare per ragioni di salute, non hanno consentito una discussione conclusiva sull'argomento.

Ora noi rispetto a questo problema, per quanto ci riguarda, non vogliamo costringere l'Amministrazione a rinviare "sine die" il problema, chiediamo soltanto che lo statuto sia il migliore possibile, perchè poi la seconda bozza che noi abbiamo esaminata e valutata attentamente presentava degli aspetti rispetto alla prima, molto più contraddittori.

IL Presidente pone ai voti lo Statuto della Scuola Civica di Musica così come è stato proposto dall'Amministrazione Comunale;

AL momento della votazione è assente dall'aula il consigliere TREMOLADA NORMA.

Presenti al momento della votazione n. 23 consiglieri:

Voti favorevoli	n.	14
Voti contrari	n.	9
Astenuti		—

A votazione avvenuta il consigliere Lista si rivolge al Presidente per ribadire a chiarimento, a seguito dell'ultimo intervento del Presidente stesso, il punto già espresso nella dichiarazione di voto in modo da non creare equivoci ripetendo testualmente:

..."Tutto ciò può essere considerato una sottrazione di fondi per altre iniziative con priorità di maggior rilevanza sociale. Quindi non c'erano accuse nei confronti dell'Amministrazione di sottrazione di fondi con sottintesi di tipo penale o di tipo politicamente scorretto. Questo sia ben chiaro perchè non vorrei che venissero messe in giro voci di cui io assolutamente non ho parlato."

IL Presidente riprende: "Ti sono grato di questa ulteriore precisazione."

I L C O N S I G L I O

PRESO atto della relazione dell'Assessore e della successiva discussione;

VEDUTO il testo dello STATUTO DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA proposto per l'approvazione;

VEDUTE le norme che regolano la materia;

VEDUTO altresì, l'art. 131 del t.u.l.c.p. 4.2.1915;

CON voti favorevoli n. 14 e voti contrari n. 9 espressi dai presenti secondo le formalità di legge;

D E L I B E R A

1. = APPROVARE lo STATUTO DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA nella formulazione di cui all'allegato facente parte integrante della presente deliberazione costituito da numero 12 articoli.

Ultimata la trattazione del presente argomento si allontana dall'aula il Consigliere Lomartire Agostino, pertanto da ora il numero dei consiglieri presenti è di 23 unità.