

Nuovi corsi dedicati ai primi approcci musicali

Kindermusik ha più di 30 anni di esperienza nello sviluppo infantile, creando corsi di musica e movimenti ricercati accuratamente ed adattati allo sviluppo dei bambini da 6 mesi fino a 7 anni di età. Le educatrici insegnano la musica usando i materiali Kindermusik che hanno vinto molti premi negli USA e sono utilizzati in tutto il mondo.

Il metodo non intende creare dei "piccoli Mozart" ma cerca di sviluppare integralmente le capacità del bambino: cognitive, sociali, fisiche, emotive e linguistiche.

I corsi sono orientati sul processo di apprendimento, non sulle performances: tutti bambini possono divertirsi e beneficiare di un'esperienza musicale adattata a loro. Non è necessario che il risultato sia perfetto.

Il processo di apprendimento continua a casa, ambiente in cui il bambino si sente maggiormente rilassato, guidato dall'indispensabile materiale "At Home".

LA FILOSOFIA DI KINDERMUSIK

La filosofia Kindermusik si concentra attentamente come una forza guida per tutti i programmi sviluppati ed i punti maggiormente focalizzati sono i seguenti:

Il bambino al centro: i programmi Kindermusik celebrano l'individualità del bambino. L'educatore Kindermusik creerà, attraverso il piano delle lezioni e le risorse che mette a disposizione Kindermusik, un ambiente adeguato che rispetta la fase di sviluppo del bambino ed invita i bambini e le loro famiglie ad esplorare, imparare e crescere insieme. L'educatore nella classe troverà il giusto equilibrio tra istruzione, guida e risposta che possa permettere al bambino di fiorire.

Adeguato allo sviluppo del bambino: Kindermusik offre metodi appropriati per sviluppare nel bambino interessi, competenze ed apprendimenti adeguati ad ogni fase di sviluppo. Ogni programma fornisce delle attività altamente ricercate e pilotate, intrecciate nel piano delle lezioni che incoraggia lo sviluppo del bambino nella sua globalità.

Le linee guida comportamentali per un appropriato sviluppo del bambino che Kindermusik segue sono state stabilite dall'Associazione Nazionale per l'Educazione del Bambino (NAYEC).

Interessato al bambino nella sua globalità: l'obiettivo primario è la crescita nel completo sviluppo del bambino. L'educatore Kindermusik è costantemente attento di come l'esperienza musicale ed il movimento favoriscano la crescita anche nella sfera fisica, emozionale, cognitiva, del linguaggio e sociale del bambino.

Orientato al processo e non alla prestazione: piuttosto che essere interessato al risultato o alla prestazione, un'attenzione al processo pone più valore all'esperienza musicale vissuta dal bambino. I programmi Kindermusik favoriscono esperienze per tutti i livelli di sviluppo senza richiedere il raggiungimento di un predeterminato livello. Il nostro fine è il bambino musicale e non il bambino musicista.

Divertimento per il bambino e la sua famiglia: i bambini partecipano quando l'attività è divertente e piacevole. Ai bambini piace ripetere in continuazione un'attività, una canzone o un gioco con la musica che li diverte! In Kindermusik, queste ripetizioni creeranno le opportunità per costruire e sviluppare un'attività che porta alla padronanza delle competenze ed all'apprendimento di concetti in maniera spontanea. Kindermusik offre alle famiglie anche il materiale per condividere queste esperienze musicali insieme al proprio figlio nella propria casa.

Coinvolgimento del genitore: i genitori sono le persone più importanti nella vita del bambino. I bambini apprendono dai propri genitori. Il genitore verrà informato di ogni fondazione di apprendimento di ogni lezione e potrà a sua volta vivere l'esperienza musicale insieme al proprio figlio ed essere a sua volta coinvolto con consapevolezza al fine dell'attività.

Utilizzo di materiali di apprendimento di alta qualità audio e visivo sia in classe che a casa: l'esperienza musicale in età precoce e ripetuta, sia in classe sia a casa, imposta la fase di apprendimento e di divertimento allo stesso tempo. Kindermusik si impegna in una ricerca continua per fornire materiali di altissima qualità.

Ogni corso Kindermusik è un mondo di scoperta ed avventura. In ogni classe potete vedere i vostri bambini sviluppare le loro capacità sociali, musicali, linguistiche, di ascolto e di espressione. Tutto ciò in un ambiente educativo pieno di energia, immaginazione, musica, ballo e grande piacere!

Per ulteriori informazioni:

Scuola di Musica Luigi Piseri via XXV aprile, 61 - Brugherio
tel 039.882477 (segreteria lun-ven dalle 14,00 alle 18,30)

info@fondazionepiseri.it

CORSI PROPOSTI:



Kindermusik ABC Music & Me®

Età: 3-5 anni (tutta scuola materna)

Struttura del corso: moduli di 4 incontri di 50/60 minuti per un totale di 5 moduli per anno scolastico; gruppi omogenei per età di 5/9 bambini

La ricerca ha dimostrato che la musica in età precoce migliorerà la memoria del bambino, la sua capacità di apprendere ed esprimere emozioni. Un corso che include l'apprendimento della lingua Inglese in maniera naturale. ABC prepara il bambino per la scuola elementare introducendo la capacità di ascolto e di attenzione, la sicurezza di sé e la prontezza alla lettura. Inoltre favorisce lo sviluppo delle capacità motorie sia ampie che di precisione e della coordinazione attraverso attività musicali e di movimento appropriate dal punto di vista dello sviluppo.

Il corso è articolato in **moduli di 4 incontri**, conchiusi e non necessariamente sequenziali bensì a carattere tematico con relativo **set di materiale per casa**, appositamente studiato per coltivare un apprendimento più duraturo. L'insegnante invierà a casa settimanalmente delle note per informare i genitori sull'andamento del bambino e su cosa succede in classe.

Costo per anno scolastico (5 cicli - 20 lezioni): € 300,00 diviso in due rate da € 150,00

Vista la divisione del corso in moduli, nel caso di posti disponibili è possibile l'inserimento anche durante l'a.s.

Il corso viene proposto in 2 o 3 diverse denominazioni a seconda dell'età dei partecipanti; eventuali spostamenti o raggruppamenti potranno essere suggeriti o vagliati esclusivamente dal docente



allievi 1° anno scuola materna



allievi 2° anno scuola materna



allievi 3° anno scuola materna

Kindermusik for The Young Child ®

Età: 6 anni

Struttura del corso: 4 moduli progressivi di 10 incontri di 50/60 minuti ciascuno sviluppati su due anni scolastici; gruppi di 5/10 bambini non necessariamente coetanei.

Young Child è un corso che consente la transizione spontanea ed appropriata dal punto di vista dello sviluppo per affermarsi musicalmente prima di passare ad insegnamenti più formali: permette di esplorare lo sviluppo vocale, il ritmo, la notazione, i simboli musicali ed autentici strumenti pre-tastiera, a corde e a fiato. Bilancia le attività che integrano l'ascolto, lo sviluppo vocale, il movimento e la performance in un ensemble strumentale. Insegna al bambino il linguaggio scritto della musica mentre coltiva la creatività musicale. Aiuta il genitore ed il bambino a riconoscere speciali interessi o capacità per future lezioni di musica tradizionali.

Costo per anno scolastico (2 cicli - 20 lezioni) comprendente set "At Home Materials": € 380,00 diviso in due rate da € 190,00

E' necessario formalizzare la propria adesione 8 giorni prima dell'inizio dei corsi. Non è richiesta l'iscrizione partecipativa annuale alla Fondazione.

Eventuali altre tipologie di corso per altre fasce d'età potranno essere eventualmente proposte previa raggiungimento numero minimo di interessati.



Educatrice: *Mariagrazia Fazio*, nata a Monza il 2 Settembre 1976. Diplomata al Liceo Linguistico A. Manzoni di Milano, ha frequentato il CEMB di Milano (Centro di Educazione Musicale di Base), la SAMOPS di Lecco (Scuola di Animazione Musicale ad Indirizzo Pedagogico e Sociale) ed il corso di Teatro Musicale presso la SIEM di Milano (Società Italiana per l'Educazione Musicale). Nel frattempo ha continuato a coltivare la sua passione per la musica studiando canto e pianoforte. Durante la ricerca e lo sviluppo di un laboratorio di musica da proporre ai bambini, riesce a coniugare la sua passione per la musica, per l'inglese e per la pedagogia quando incontra e frequenta la KINDERMUSIK UNIVERSITY che conclude con entusiasmo, acquisendo con successo la licenza per promuovere la didattica Kindermusik.