

Stefanna Kybalova–Musicista e Musicoterapeuta

Soprano, pianista e musicoterapeuta di origini bulgaro-ceche. Diplomata con lode in Canto Lirico al Conservatorio Verdi di Milano, ha recentemente conseguito la Laurea specialistica in Musicoterapia al Conservatorio e Università di Verona. Vanta una carriera internazionale pluriennale, come soprano solista, esibendosi in teatri prestigiosi ed è vincitrice di otto concorsi internazionali. Nella sua carriera si è esibita all'Arena di Verona, al Teatro alla Scala, al Massimo di Palermo, in tournée con la Royal House di Londra, nel North Carolina in USA e in molti altri teatri prestigiosi. Fin da giovanissima affianca la carriera da solista insegnando propedeutica musicale, canto e pianoforte in scuole musicali lombarde e svizzere, oltre a offrire lezioni private.

Durante la sua specializzazione in Musicoterapia, ha svolto tirocini presso Casa Verdi a Milano e l'Antico Ospitale Monsignor Biraghi, lavorando con anziani musicisti e pazienti con Alzheimer. Ha inoltre collaborato con la Fondazione Mazaya in Marocco, insegnando musica a bambini orfani e in situazioni di disagio sociale ed ha ideato un progetto di songwriting con la Comunità di Recupero Sociale e di Tossicodipendenti AGA di Pontirolo. Dal 2023, è attiva come musicoterapeuta presso tre reparti Alzheimer ed RSA a Milano, conducendo il progetto "Laboratorio di Canto". Nel 2024, ha avviato il progetto "Songwriting per bambini" presso la Parrocchia San Bartolomeo di Brugherio e ha condotto un workshop all'Accademia Cote Nacre in Francia di musicoterapia applicata per cantanti professionisti e il progetto "Musigiocando" in collaborazione con la Fondazione Piseri.

kybalova@gmail.com



MUSIGIOCANDO
CON
STEFANNA KYBALOVA

Fondazione
Luigi Piseri
Brugherio

I Benefici della Musica per i Bambini dai 3 ai 6 Anni

La musica ha un impatto profondo sullo sviluppo dei bambini, soprattutto in questa fascia d'età, quando si trovano in una fase cruciale del loro sviluppo neurologico, psicologico ed emotivo.

Neurologicamente, i bambini dai 3 ai 6 anni sono in un periodo di grande plasticità cerebrale. La musica stimola diverse aree del cervello contemporaneamente, migliorando la coordinazione motoria, lo sviluppo del linguaggio e la memoria. L'esposizione ritmica favorisce inoltre lo sviluppo di connessioni neuronali che supportano abilità cognitive avanzate, come il ragionamento matematico.

Psicologicamente, i bambini in questa fase sviluppano le prime competenze legate alla consapevolezza di sé e all'interazione sociale. La musica aiuta a rafforzare la loro autostima e favorisce l'espressione delle emozioni in modo sicuro e creativo. Attraverso il gioco musicale, i bambini imparano a riconoscere e gestire le emozioni proprie e altrui.

Emotivamente, la musica fornisce un canale privilegiato per l'esplorazione delle emozioni. I bambini, spesso prima ancora di saper parlare, sono capaci di rispondere alla musica attraverso movimenti e vocalizzazioni. Questa capacità di risposta musicale migliora la loro regolazione emotiva e promuove un senso di benessere e appartenenza.

Musigiocando: Un Viaggio Musicale per i Più Piccoli

"Musigiocando" è un progetto di propedeutica musicale rivolto ai bambini in età prescolare. L'obiettivo principale è avvicinare i bambini al linguaggio universale della musica in modo piacevole e attivo. Attraverso una serie di giochi, canti, invenzioni ed esperienze sonore, i piccoli partecipanti sviluppano diverse competenze fondamentali.

Giochi Musicali: Attraverso giochi interattivi, i bambini esplorano i suoni e i ritmi, migliorando la loro coordinazione motoria e la percezione uditiva.

Canto e Ritmo: Il canto e le attività ritmiche aiutano a sviluppare il senso del ritmo e la capacità di espressione vocale. Queste attività favoriscono anche lo sviluppo del linguaggio e la memoria.

Invenzioni Sonore: I bambini sono incoraggiati a creare i propri suoni e melodie, stimolando la loro creatività e capacità di problem-solving.

Esperienze Sensoriali: Attraverso l'uso di strumenti musicali e materiali vari, i bambini sviluppano la sensibilità tattile e uditiva, migliorando la loro capacità di ascolto e concentrazione.

La musica come strumento di sviluppo

- **Sviluppo Motorio:** Migliorare la coordinazione e la motricità fine attraverso attività che coinvolgono il movimento e l'uso di strumenti musicali.
- **Sviluppo Cognitivo:** Favorire l'apprendimento di concetti musicali di base come il ritmo, la melodia e l'armonia.
- **Sviluppo Emotivo:** Offrire un canale sicuro per l'espressione delle emozioni, aiutando i bambini a riconoscere e gestire i propri sentimenti.
- **Sviluppo Sociale:** Promuovere l'interazione e la collaborazione tra i bambini, migliorando le loro competenze sociali e la capacità di lavorare in gruppo.

"Musigiocando" offre ai bambini in età prescolare un'opportunità preziosa di avvicinarsi alla musica in modo ludico e stimolante, all'interno di un ambiente sicuro e accogliente. Attraverso una combinazione di ascolto guidato, giochi sonori, esplorazione musicale e attività di movimento, i bambini potranno sviluppare una comprensione iniziale della teoria musicale, apprendere concetti di ritmo, note e altezze sonore, e affinare le loro abilità motorie e cognitive.

A chi è rivolto: bambini di 4 e 5 anni (frequentanti la seconda e terza materna)

Attivazione: da 4 a 8 iscritti

Calendario del corso: 25 lezioni da sabato 11 ottobre 2025 a sabato 23 maggio 2026

11,18,25 ottobre	8,15,22,29 novembre	13,20 dicembre	10,17,24,31 gennaio	7,21,28 febbraio	7,14,21,28 marzo	11,18, aprile	9,16,23 maggio
---------------------	------------------------	-------------------	------------------------	---------------------	---------------------	------------------	-------------------

IMPORTANTE: sabato 4 ottobre alle ore 10.30 incontro di presentazione ai genitori ed effettiva designazione turni

Durata della lezione: 45 minuti

Orario: il sabato indicativamente dalle 10.00 (ipotesi III materna)
dalle 11.00 (ipotesi II materna)

Costi: 250,00 euro divisi in due rate (scadenza 15 novembre e 15 febbraio)

Non è necessaria la Quota d'Iscrizione