

## Norme comuni

Le proposte sono aperte a studenti e appassionati di qualsiasi età e nazionalità.

Per i corsi strumentali è prevista la possibilità di partecipare in qualità di allievi *effettivi* o *uditori*. In questo caso, pur essendo i contenuti didattici commisurati alle esigenze dei singoli studenti senza la richiesta di particolari requisiti tecnici e interpretativi, i docenti potranno comunque valutare l'opportunità della frequenza in qualità di allievo *effettivo* e consigliare eventualmente quella in qualità di allievo *uditore*.

I corsi strumentali annuali si svolgeranno anch'essi con le tipiche modalità dei workshop e masterclass, ovvero con la preziosa possibilità per gli allievi *effettivi* di assistere a tutte le lezioni; laddove possibile potranno essere anche avviate attività d'insieme.

Previste certificazioni di frequenza e attestati finali, nonché esibizioni di fine corso e, per i migliori allievi, la possibilità di inserimento in iniziative concertistiche sul territorio.

Le domande d'iscrizioni ai corsi dovranno pervenire entro 15 giorni dall'inizio degli stessi e saranno accolte previo il raggiungimento di un numero minimo di partecipanti e sino esaurimento posti disponibili. Per i corsi annuali, laddove compatibile con il calendario previsto, potranno essere anche accolte richieste per pacchetti di lezioni durante l'anno accademico.

L'accesso ai soli <u>corsi strumentali annuali</u> è riservato ai soli <u>Partecipanti Ordinari</u> alla Fondazione. La relativa quota di adesione annuale (fissata in euro 100,00) è un contributo al perseguimento degli scopi statutari della Fondazione stessa, fra cui precipuamente la promozione e diffusione della cultura musicale.

Tale vincolo non sussiste per le frequenze a pacchetto, le masterclass brevi, workshop, e le iniziative divulgative in genere.

La quota di adesione partecipativa non è rimborsabile.

I versamenti, <u>di cui si raccomanda la corretta specifica</u>, di quote partecipative e rette dovranno essere effettuati entro l'iinizio delle attività (possibilità di rateizzazione per i corsi annuali) tramite:

- C/C postale n° 77672483
- bonifico bancario IBAN: IT 36 C 08453 32640 000000408950
  intestati a FONDAZIONE LUIGI PISERI Piazza Cesare Battisti, 1 20861 Brugherio MB

Gli incontri si svolgeranno presso la sede di via XXV aprile, 61 - Brugherio

Per informazioni:

Fondazione Luigi Piseri c/o Scuola di Musica - Via XXV Aprile, 61 20861 Brugherio - Tel. Fax 039.882477 info@fondazionepiseri.it - www.fondazionepiseri.it

