

Analisi musicale

Docente: **Giorgio Colombo Taccani**

Ciclo di 8 incontri

All'interno delle più vaste attività del corso di *Analisi e Composizione*, gli appuntamenti mattutini della sola parte di *Analisi* sono comunque aperti anche a un pubblico più vasto di interessati, non necessariamente in possesso di conoscenze armoniche e formali particolarmente approfondite.

La frequenza può essere intesa sia nella formula dell'adesione all'intero ciclo, con rilascio quindi anche di un attestato di frequenza, che in maniera saltuaria, a seconda dell'interesse per gli argomenti trattati.

Gli incontri saranno grosso modo a cadenza mensile soni a maggio 2018. Già fissati appuntamenti e contenuti per i due primi appuntamenti del 2019:

Domenica 27 gennaio 2019 | ore 10.00-12.00

"Il canto della pioggia"

Brahms e la prima sonata per violino e pianoforte

Domenica 27 gennaio 2019 | ore 12.00

Le potenzialità tecniche ed espressive del violino

a cura di **Piercarlo Sacco**

Domenica 24 febbraio 2019 | ore 10.00-12.45

"Vie di fuga"

Il cammino di una forma o, meglio, di una "forma mentis" dal periodo prebachiano al XX secolo

Accesso al corso di sola Analisi:

- **€ 160,00** per l'intero corso (con rilascio attestazione finale) di 8 incontri
- **€ 25,00** per singolo incontro (senza rilascio di attestazione finale)

Per informazioni:

Fondazione Luigi Piseri
c/o Scuola di Musica - Via XXV Aprile, 61
20861 Brugherio - Tel. Fax 039.882477
info@fondazionepiseri.it - www.fondazionepiseri.it

