

BIBLIOTECA

aggiornata al 31 luglio 2024

TESTI e SAGGISTICA

elenco per autori

FV = Fondo Ferretti-Veronesi
DL = Donazione Loris Francesco Lenti
DP = Donazione Silvia Pasqualin

autore	titolo	sigla
Abdy Williams C.F.	Bach	FV038
Alain O.	Johann Sebastian Bach	FV033
Arciuli E.	La bellezza della nuova musica	SA26
Barblan G.	Guida al Clavicembalo ben temperato di J.S.Bach	FV024
Barthélémy	Liberare la voce	SA29
Bate Ph.	The flute	FV017
Berri P.	Paganini - la vita e le opere	FV021
Bianchi L. / Fellerer K.G.	Giovanni Pierluigi da Palestrina	FV013
Bonaventura A.	Storia della Musica	FV032
Bortolotto M.	Fase seconada - Studi sulla Nuova Musica	FV045
Botti F.	Verdi	FV027
Boucourechliev A.	Stravinsky	SA16
Brook D.	Gallery of Conductors	FV031
Bukofzer M.F.	Music in the baroque era	FV012
Buscaroli P.	Bach	FV050
Button S.W.	Julian Bream un chitarrista in crescendo	SA01
Calabrese / Vietti	II Vito di Vigevano	FV043
Chilesotti O.	L'evoluzione nella musica	FV051
Ciammarughi L.	Franz Schubert	SA30
Ciocia G.	Storia della Musica	FV005
Collins	Encyclopedia of Music	FV011
Coopland A.	Come ascoltare la musica	FV041
Cutrì D.	Crescere suonando (ed. mus. Nel metodo Suzuki)	SA12
De Fonzo M.	Arte e follia	SA02
Degrada / Muraro	Antonio Vivaldi - da Venezia all'Europa	FV018
Dent E.	Haendel	FV037
Deregis / Faustini	Paisiello - bollettino centro studi paisiellani	FV016
Erb L.	Brahms	FV052
Estero A.	La trascrizione per quartetto d'archi di Beethoven dell'op. 14 n.1	SA17
Fabbri P.	Monteverdi	FV022
Forkel J.N.	Vita, arte e opere di Johann Sebastian Bach	FV048
Furtwangler W.	Dialoghi sulla musica	SA22
Gallico C.	Girolamo Frescobaldi - l'affetto, l'ordito, le metamorfosi	FV044
Garilli G.	Il suono dell'Apocalisse - introduzione al Quator di Messiaen	FV003
Garzonio I.	La Nuova Polifonica Ambrosiana	SA24
	Due vite per la tromba: Anania e Walter Battagliola	SA27
Geiringer	I Bach	FV049
Gentilucci A.	Guida all'ascolto della musica contemporanea	FV039
Gentilucci A.	Musica elettronica	FV046
Glinski M.	Lorenzo Perosi	FV015
Gourdet G.	Claude Debussy	FV035
Greither A.	Mozart	SA03
Grumelli A.	Talking 'bout revolution - evoluzione e rivoluzione del basso jazz	SA25
Hughes A.	Pierre Fournier violoncellista in un paesaggio con figure	SA04

Biblioteca Saggistica 1

Isacoff S.	Temperamento, storia di un enigma musicale	SA15
Isserlis S.	Perché Beethoven lanciò lo stufato	SA19
Malusi L.	Il violoncello	FV025
Manton J.	A portrait of Bach	FV028
Mari P.	Béla Bartok	FV036
Meunier-Thouret M.	Antonio Vivaldi	FV034
Mila M.	Breve Storia della musica	FV004
Mila M.	L'esperienza musicale e l'estetica	SA05
Miles e Westcombe	Musica e dislessia	SA13
Muti R.	Luigi Cherubini il fuoco nel marmo (con CD)	SA06
Paganelli S.	Strumenti musicali nell'arte	FV029
Paumgartner B.	Mozart	FV020
Plesch J.	Storia di un medico	FV042
Propp V.J.	I canti popolari russi	FV040
Prosseda R.	Il pianoforte	SA23
Rescigno E.	Johan Sebastian Bach	FV014
Rossi F.	Il liuto a venezia dal rinascimento al barocco	FV008
Sacco	Jouer du Violon	SA14
Sampaoli L.	Guillaume Dufay - un musicista alla corte dei Malatesti	FV007
Schweitzer A.	G.S.Bach - Il musicista-poeta	FV047
Spitta Ph.	Johann Sebastian Bach I° vol.	FV001
Spitta Ph.	Johann Sebastian Bach II° vol.	FV002
Talbot M.	Vivaldi	FV019
Tarabochia a cura di	Alleanze	SA28
Thompson O.	Debussy man and artist	FV030
Tonazzi B.	Paganini a Trieste	FV026
Trifone P.	Lingua e identità - una storia sociale dell'italiano (capitolo su opera lirica)	FV006
vari	Il coro del Teatro alla Scala	SA21
vari	Il melodramma - Rossini nostro contemporaneo	FV009
vari	Le capitali della musica Milano	SA20
vari	L'orchestra del Teatro alla scala	FV010
vari	Quaderni dell'Istituto di studi paganiniani	SA11
vari	Gioventù Musicale d'italia: cinquant'anni	SA18
Vall	Olo Forma Macroard a mana. Ciriquam armii	107110
vari (a cura di E.Restagno)	II igeti	FV023
	Mozart	SA09
vari (istituto nazionale studi		107.00
verdiani)	Per amore di Verdi, vita, immagini, ritratti	SA10
vari (UTET)	Gli strumenti musicali	SA08
Vlad R.	Strawinsky	SA07
Edizioni Teatro alla Scala	Gotterdammerung di R.Wagner	DL01
Edizioni Teatro alla Scala	Fidelio di L. van Beethoven	DL02
Edizioni Teatro alla Scala	Otello di G.Verdi	DL03
Edizioni Teatro alla Scala	Moise et Pharaon di G.Rossini	DL04
Edizioni Teatro alla Scala	Europa riconosciuta di A.Salieri	DL05
Edizioni Teatro alla Scala	Idomeneo di W.A.Mozart	DL06
Edizioni Teatro alla Scala	Aida di G.Verdi	DL07
Edizioni Teatro alla Scala	Madama Butterfly di G.Puccini	DL08
Edizioni Teatro alla Scala	Tristan und Isolde di R.Wagner	DL09
Edizioni Teatro alla Scala	Machbet di G.Verdi	DL10
Edizioni Teatro alla Scala	La traviata di G.Verdi	DL12
Edizioni Teatro alla Scala	Notre-Dame de Parisdi M.Jarre	DL13
Edizioni Teatro alla Scala	Boris Godunov di P.Mussorgskij	DL14
Edizioni Teatro alla Scala	Romeo e Giulietta di s. Prokofiev	DL15
Edizioni Teatro alla Scala	Madama Butterfly di G.Puccini	DL16
Edizioni Teatro alla Scala	Il barbiere di Siviglia di G.Rossini	DL17
Edizioni Teatro alla Scala	Iolanta di P.I.Cajkovskij	DL18
Edizioni Teatro alla Scala	Otello di G.Verdi	DL19
Edizioni Teatro alla Scala	Un giorno di regno di G.Verdi	DL20
Edizioni Teatro alla Scala	Lucrezia Borgia di G.Donizetti	DL21
Edizioni Teatro alla Scala	Giselle di A.Adam	DL22
areiorn route and ocala	Coole an mann	10

Biblioteca Saggistica 2

Edizioni Teatro alla Scala	Giacomo Puccini - percorsi della maturità	DL23
Edizioni Teatro alla Scala	Giuseppe Verdi nel collezionismo	DL24
Edizioni Teatro alla Scala	Omaggio a Renata Tebaldi (Isotta)	DL25
edizioni VOX IMAGO	Verdi Nabucco (Luisotti, D.Abbado - Teatro alla Scala	DP01
edizioni VOX IMAGO	Verdi La traviata (Maazel, Cavani - Teatro alla Scala)	DP02
edizioni VOX IMAGO	Rossini II barbiere di Siviglia (Bisanti, Borrelli - Teatro regio di Torino)	DP03
edizioni VOX IMAGO	Rossini Moise et Pharaon (Muti - Teatroalla Scala)	DP04
edizioni VOX IMAGO	Bizet Carmen (Lopez-Cosus, Carrasco - Opera di Roma)	DP05
edizioni VOX IMAGO	Mozart le nozze di Figaro (Korsten - Teatro alla Scala)	DP06
edizioni VOX IMAGO	Puccini Manon lescaut (Noseda, Borrelli - Teatro regio di Torino)	DP07
edizioni VOX IMAGO	Donizetti Don Pasquale (Chailly. Livermore - Teatro alla Scala)	DP08
Abbiati	Storia della Musica - vol. I Dalleorigini al '500	consultazione
Abbiati	Storia della Musica - vol. II il '600 e il '700	consultazione
Abbiati	Storia della Musica - vol. III l'800	consultazione
vari (UTET)	DEUM	consultazione
vari	Garzantina	consultazione
		FV
vari	Dizionario Ricordi della Musica e dei Musicisti	consultazione
		FV
vari	Enciclopedia della musica - Einaudi	consultazione



Biblioteca Saggistica 3