



BIBLIOTECA

aggiornata al 31 luglio 2024

METODI E RACCOLTE

elenco per autori

| autore | titolo | strumento | sigla |
|-----------------|--|-----------|-------|
| Agay | Les joies de la première année de piano | pf | MR089 |
| Agay | les joies des premiers classiques | pf | MR090 |
| Agay | les joies du piano à quatre mains | pf | MR091 |
| Agay | Les Joies du Classique | pf | MR083 |
| antichi maestri | piccole composizioni | tr,pf | MR001 |
| Anzaghi L.O. | antologia vol.1 | ch | MR050 |
| Bach | play Bach | vl | MR055 |
| Bach | Sheep and lamb may safely graze | pf | MR092 |
| Bach C.Ph.E. | pezzi vari | pf | MR108 |
| Bastien | pianoforte per il piccolo principiante - preparatorio A | pf | MR071 |
| Bastien | pianoforte per il piccolo principiante - preparatorio B | pf | MR069 |
| Bastien | piano - livello preparatorio | pf | MR070 |
| Beraldi | breve metodo per l'allievo pianista | pf | MR098 |
| Bertini | studi op.134 | pf | MR139 |
| Bertini | studi op.137 | pf | MR147 |
| Beyer | Scuola preparatoria del pf op.101 | pf | MR002 |
| Bianchi Am | metodo per l'autodidatta del sax | sax | MR003 |
| Bianchi G. | Invito alla creatività vol.1 | | MR004 |
| Bianchi G. | Invito alla creatività vol.2 | | MR005 |
| Bianchi G. | Invito alla creatività vol.3 | | MR006 |
| Bianchini | Metodo popolare per flicorno tenore (eufonio, trombone tenore) | | MR109 |
| Birch | Easy lyric piano | pf | MR093 |
| Bradley | Tuneful Graded Studies vol.1 | pf | MR094 |
| Bradley | Tuneful Graded Studies vol.2 | pf | MR095 |
| Bradley | Tuneful Graded Studies vol.3 | pf | MR096 |
| Bradley | Tuneful Graded Studies vol.4 | pf | MR097 |
| Burnam E. | A dozena day libro 1 | pf | MR007 |
| Cali G.E. | album di 12 canzoni popolari siciliane | vc,pf | MR008 |
| Carulli | metodo completo vol.2 | ch | MR051 |
| Carulli | metodo completo vol.3 | ch | MR052 |
| Cavazzoli | Amica chitarra 15 pezzi facili per chitarra in prima posizione | ch | MR074 |
| Cavazzoli | la prima posizione 15 pezzi facili | ch | MR075 |
| Cesi | metodo per lo studio del pf fascicolo 2 | pf | MR044 |
| Cesi | metodo per lo studio del pf fascicolo 7 | pf | MR045 |
| Cesi-Marciano | Antologia pianistica vol I | pf | MR120 |
| Cesi-Marciano | Antologia pianistica vol II | pf | MR119 |
| Clementi | Gradus ad Parnassum vol I Peters | pf | MR141 |
| Clementi | Gradus ad Parnassum vol III (cesi Marciano) | pf | MR142 |
| Conci-Dalbosco | Musica per me | | MR009 |
| Contu-Oggioni | Piano...pianissimo | pf | MR073 |
| Cortot | principi razionali della tecnica pianistica | pf | MR010 |
| Curci | Tecnica fondamentale del violino | vl | MR115 |
| Curci | 50 studietti melodici | vl | MR125 |
| Czerny | il primo maestro di pianoforte op.599 | pf | MR145 |
| Czerny | studi op.740 | pf | MR133 |
| Czerny | la scuola del legato e dello staccato op.335 | pf | MR134 |

| | | | |
|-------------------|--|---------------|-------|
| Czerny | la scuola della velocità op.299 | pf | MR135 |
| Diller-Quaile | First solo book | pf | MR143 |
| Dont | 24 studi e capricci | vl | MR067 |
| Duro S. | It's easy to play popular classics | pf | MR084 |
| Emonts | Metodo Europeo per pianoforte vol.3 | pf | MR076 |
| Feniarco | Giro giro canto 2 | coro | MR065 |
| Feniarco | Giro giro canto 3 | coro | MR066 |
| Fiorentino | Una chitarra x me | ch | MR131 |
| Frescobaldi | pezzi vari | pf | MR108 |
| Galli | L'indispensabile metodo pratico | fl | MR011 |
| Gariboldi | Primi esercizi | fl | MR122 |
| Gatti | Gran metodo teorico pratico progressivo per cornetta a cilindri parte I | cornetta | MR012 |
| Gatti | Gran metodo teorico pratico progressivo per cornetta a cilindri parte II | cornetta | MR013 |
| Giampieri | metodo progressivo per clarinetto parte I | cl | MR014 |
| Giampieri | metodo progressivo per clarinetto parte II | cl | MR015 |
| Giudici | esercizi preparatori di tecnica pianistica | pf | MR146 |
| Grottolo | 15 canoni a due voci per pf media difficoltà | pf | MR100 |
| Hanon | Il pianista virtuoso | pf | MR049 |
| Herfurth | A tune a day vol.1 | trombone o eu | MR060 |
| Herfurth | A tune a day vol.2 | trombone o eu | MR061 |
| Heumann | Piano-Plasir 1 | pf | MR081 |
| Heumann | Piano-Plasir 2 | pf | MR082 |
| Jeney | Fuvolaiskola 1 | fl | MR123 |
| Jones | the American Fiddler | vl | MR057 |
| Jones | the Ceilidh Collection | vl | MR056 |
| Jones | the Celtic Fiddler | vl | MR053 |
| Jones | the Fiddler playlog Cello collection | vcl | MR117 |
| Kopprasch | 60 ausgewählte etuden vol.1 | tr | MR064 |
| Langey | the Euphonium | eufonio | MR062 |
| Lebert e Stark | Metodo | pf | MR137 |
| Ledeniov | piccole cose/pagine miste | pf | MR101 |
| Lefevre | metodo per clarinetto vol I | cl | MR016 |
| Lefevre | metodo per clarinetto vol II | cl | MR017 |
| Lefevre | metodo per clarinetto vol III | cl | MR018 |
| Longo | sei studii d'ottave per pianoforte | pf | MR102 |
| Longo | sei studii d'ottave per pianoforte | pf | MR103 |
| Lowinger | Bluegrass Fiddle | vl | MR058 |
| Manzi G. | Suona con noi | pf | MR019 |
| Mazza | gli anni del gioco - 24 invenzioni per pianoforte | pf | MR104 |
| Monkemeyer | Metodo per flauto dolce soprano | fl dolce | MR020 |
| Montani | scales doppie terze e seste | pf | MR |
| Moscheles | studi op.70 | pf | MR136 |
| Moyse | scales and arpeggios | fl | MR110 |
| Parisotti | arie antiche vol I | voce,pf | MR046 |
| Peretti | Metodo per trombone a tiro | trombone | MR021 |
| Peretti | Nuova scuola di insegnamento della tromba in si b e congeneri parte I | tr | MR022 |
| Peretti | Nuova scuola di insegnamento della tromba in si b e congeneri parte II | tr | MR023 |
| Philipp | 24 Pièces choisies | pf | MR085 |
| Piazza | Metodo popolare | fl | MR024 |
| Pietrogiovanna S. | Organista velocista vol.1 | tst | MR025 |
| Pietrogiovanna S. | Organista velocista vol.2 | tst | MR026 |
| Pietrogiovanna S. | Organista velocista vol.4 | tst | MR027 |
| Pohl | un piccolo musicista suona il glockenspiel | glock | MR080 |
| Polloni | Un pianoforte tutto colorato primo livello | pf | MR072 |
| Polo | tecnica fondamentale delle scale e degli arpeggi | vl | MR127 |
| Pozzoli | 16 studi di agilità per le piccole mani | pf | MR087 |
| Pozzoli | La tecnica giornaliera del pianista parte 1 e 2 | pf | MR047 |
| Pozzoli | La tecnica giornaliera del pianista parte 1 e 2 | pf | MR088 |
| Pozzoli | i primi esercizi di stile polifonico | pf | MR068 |
| Pozzoli | Studi a moto rapido per pianoforte | pf | MR086 |

| | | | |
|---------------|--|-----------|-------|
| Pozzolo | La tecnica giornaliera del pianista parte 1 e 2 | pf | MR118 |
| Rachmaninoff | Prelude in C# Minor | pf | MR105 |
| Sagreras | le prime lezioni di chitarra | ch | MR077 |
| Sagreras | le seconde lezioni di chitarra | ch | MR078 |
| Sassmannshaus | Iniziamo presto con il violino | vi | MR114 |
| Scabbia | A scuola con il flauto traverso | fl | MR121 |
| Schaum | Piano course | pf | MR106 |
| Schininà | sclae e arpeggi I° fascicolo | vi | MR126 |
| Sichler | Bach pour les petites mains | pf | MR107 |
| Scott | classical greats | vi | MR054 |
| Sitt | 100 studi op.32 II fascicolo | vi | MR128 |
| Smith | solos for the trombone player | trombone | MR063 |
| Storti M. | 20 lezioni di tecnica elementare per chitarra | ch | MR079 |
| Tausig | esercizi giornalieri | pf | MR048 |
| Trombone | il primo libro per lo studio del pf | pf | MR029 |
| Vacca | il musigatto | pf | MR111 |
| Vacca | Flauto junior | fl | MR113 |
| vari | Alfred's Basic: Corso tutto in uno vol.1 | pf | MR030 |
| vari | Alfred's Basic: Corso tutto in uno vol.1 | pf | MR028 |
| vari | celebri pezzi classici | vi,pf | MR031 |
| vari | Divertiamoci con la chordette vol.1 | tst | MR032 |
| vari | Divertiamoci con la chordette vol.10 | tst | MR036 |
| vari | Divertiamoci con la chordette vol.12 | tst | MR037 |
| vari | Divertiamoci con la chordette vol.6 | tst | MR033 |
| vari | Divertiamoci con la chordette vol.7 | tst | MR034 |
| vari | Divertiamoci con la chordette vol.9 | tst | MR035 |
| vari | I am a Quartet | vi | MR059 |
| vari | i grandi compositori passo a passo vol.1 | pf | MR038 |
| vari | i grandi compositori passo a passo vol.2 | pf | MR039 |
| vari | piano classics | pf | MR040 |
| vari | sonatine e facili danze vol.2 | pf | MR041 |
| vari | sonatine e facili danze vol.3 | pf | MR042 |
| vari | The Noel Coward | vc,pf | MR043 |
| vari | 59 piano solos Schirmer | pf | MR138 |
| vari | clavicembalisti italiani vol.I (Vitali) | pf | MR140 |
| Vinay | Argent de poche - 21 immagini pianistiche di facile e progressiva esecuzione | pf | MR099 |
| Vinciguerra | il rosso e il nero | pf 4 mani | MR116 |
| Vinciguerra | Tastierissima -metodo facile in stile moderno | tast | MR112 |
| Volta-Monti | Un violino x me | vi | MR132 |
| Wastall | Learn as You Play Flute | fl | MR124 |
| Wohlfahrt | Studi elementari op.54 | vi | MR129 |
| Wohlfahrt | 60 studi | vi | MR130 |



